

# BoonBerichten

Mededelingen en berichten van het Louis Paul Boon Genootschap  
Nummer 9, april 2003

## Uitnodiging

aan alle leden van het genootschap

### LEDENBIJEENKOMST

tevens reglementaire algemene ledenvergadering

op zaterdag 24 mei 2003

in de Boonzaal van het Stedelijk

Museum te Aalst (B)

Aanvang 13.00 uur

Evenals voorgaande jaren kent de  
voorjaarsbijeenkomst drie delen:

- A. over 'het Banale en het Slijk'
- B. over 'het Schone en het Verhevene'
- C. over 'het Gestooft en het Schuimende'

#### OVER HET BANALE EN HET SLIJK

zijnde de voorgeschreven jaarlijkse algemene  
ledenvergadering. Deze handeling vindt plaats  
tussen 13 en 14 uur.

##### Agenda:

- Opening en vaststelling van de agenda
- Vaststelling jaarverslag (zie hieronder)
- Vaststelling financiële verslag. Een uitgebreid overzicht wordt ter vergadering uitgereikt. Benoeming van een kascontrolecommissie.
- Vaststelling begroting 2004 en het activiteitenplan. Het voorstel is ter vergadering aanwezig.
- Bestuursverkiezing. Het bestuur draagt John Jacobs (Peutie/B) voor ter benoeming als Belgisch bestuurslid. Cees Schrama, secretaris NL, ziet zich genoodzaakt zijn functie op te geven vanwege vele andere activiteiten. Derhalve ontstaat er een Nederlandse vacature. Kandidaten kunnen zich tot aanvang van de vergadering aanmelden.

- Alles wat verder ter tafel wordt gebracht en sluiting.

#### OVER HET SCHONE EN HET VERHEVENE

zijnde het hart van onze bijeenkomst dat volledig opgaat in de beschouwing van De Kapellekensbaan en haar 50-jarig bestaan. Dit deel van de bijeenkomst begint om 14u30 en eindigt om 17u30.

##### Programma:

--Als het over De Kapellekensbaan gaat, moet je bij Jos Muyres zijn. In 1995 promoveerde hij op de ontstaansgeschiedenis van De Kapellekensbaan en zijn proefschrift "De Kapellekensbaan groeit" mag als een standaardwerk gezien worden. Hij wordt geïnterviewd door Wido Smeets (gevraagd), journalist van De Limburger.

--Vertoning van de filmcompilatie 'Aalst 1947 – 1953' Een productie van het Stedelijk Museum in Aalst die onderdeel vormt van de zomertentoonstelling in het museum over het leven in Aalst in de tijd dat Boon zijn meesterwerk schreef en waarin de stad van de 2 fabrieken zo'n belangrijke rol speelt.

--Presentatie van het nieuwe nummer van Boelvaar Poef, geheel gewijd aan De Kapellekensbaan. Presentatie van 'Van Boelvaar Poef naar De Kapellekensbaan', een volledig herziene en bewerkte wandeling die ons overleden lid Bas Balthus oorspronkelijk schreef voor het 4<sup>e</sup> jaarboek 1986. De publicatie is een extra uitgave van Boelvaar Poef en alleen voor leden en relaties van het genootschap beschikbaar.

Pauze tot 16u30

--Koen Peeters, schrijver van onder meer 'Acacialaan' wordt ondervraagd over zijn literaire betrokkenheid op het werk van Boon en in het bijzonder zijn literaire zoektochten naar straten en lanen in het leven van enkele Vlaamse coryfeeën, waaronder met name Boon. Koen Peeters leest fragmenten uit zijn werk die daarop betrekking hebben.

#### OVER HET GESTOOFT EN HET SCHUIMENDE

# BoonBerichten

Pagina - 2 -

Evenals voorgaande jaren sluiten we de bijeenkomst af met een maaltijd volgens het repertoire van Boon uit Koken op z'n Vlaams. De maaltijd en het voorafgaande aperitief vinden dan ook traditioneel plaats in De Loods. Vanaf 18 uur wordt er opgediend. Tijdens de maaltijd zullen we Cees Schrama huldigen voor zijn verdiensten als secretaris.

Het schuimende etc. worden u aangeboden, het gestoofde e.d. moet u echter zelf afrekenen. De kosten daarvan bedragen € 10, ter plaatse te voldoen bij de koks.

**DE KOKS VAN DE LOODS MOETEN WETEN VOOR HOEVELEN ZIJ ZULLEN KOKEN. U MOET ZICH DAAROM VÓÓR 20 MEI OPGEVEN BIJ ÉÉN VAN DE SECRETARISSEN.** Zie colofon voor adressen / zie bijgevoegd briefje.

## BEELD VOOR BOON

Op 10 mei wordt in Sint-Niklaas een beeld van Boon in de L. P. Boonstraat onthuld. Dit beeld komt er door de niet aflatende ijver van de Culturele Centrale 'Boontje' in die plaats. Deze historische gebeurtenis vindt, in het bijzijn van Jo en Lucienne Boon, plaats om 14 uur en wordt gevolgd door een academische zitting in het stadhuis van Sint-Niklaas. Iedereen is welkom. Het genootschap feliciteert CC Boontje met dit monument.

## OPROEP

**het is mei en de bodem van de kas van het genootschap is zichtbaar. Maakt daarom allen onverwijld uw jaarlijkse bijdrage over zodat uw bestuur het werk kan financieren. De bijdrage voor 2003 is vastgesteld op € 35. Stort dit bedrag (of meer!) op een van de rekeningen – zie colofon. Wacht niet.**

## JAARVERSLAG 2002

### Algemeen

Het jaar 2002 was een jaar van consolidering en uitbouw van nieuw gestarte activiteiten en

initiatieven in 2000 en 2001. Het genootschap bleef aantrekkelijk voor Boonminnende lezers, het ledental bewoog in opgaande lijn gaan en er waren bemoedigende signalen uit de samenleving voor het werk dat het genootschap doet voor de verbreiding van het werk en het gedachtegoed van de grote schrijver uit Aalst.

Niet minder dan sinds de oprichting van het genootschap in 1979 hebben we ook in 2002 kunnen vaststellen dat het werk van Boon leeft en het feit dat we als genootschap daaraan op bescheiden wijze hebben kunnen bijdragen, geeft voldoening en vormt een stimulans om er mee door te gaan. Maar het is vooral de betrokkenheid van de leden die het genootschap doet bloeien. De grote opkomst naar ledenbijeenkomsten is daarvan uitdrukking. Dit en de individuele blijken van steun en appreciatie maken het tot een aangename taak van het bestuur om volhardend door te gaan. Het bestuur wil dan ook graag zijn dankbaarheid betuigen voor de gebleken ondersteuning en het gezamenlijk bereikte resultaat.

In het vorige jaarverslag werd melding gemaakt van problemen in de relatie met de Erven Boon. Daarover is aan de leden een uitvoerig bericht gezonden (BoonBerichten 3 en 4). In de voorjaarsvergadering werd op verzoek van het bestuur het lid Wim Dijkstra door de aanwezige leden gevraagd pogingen te ondernemen om te bemiddelen om weer tot een werkzame verhouding te komen. De stappen die Wim Dijkstra inmiddels gezet heeft in de richting van Jo en Lucienne Boon alsmede naar Sabam, de auteursrechtenorganisatie in Brussel, zullen hopelijk op afzienbare termijn tot hervatting van het gesprek voeren. Het bestuur wil zich daarvoor blijven inzetten.

### Ledental

Zoals hierboven reeds gezegd, het ledental bleef een stijgende lijn houden. Het aantal leden in België bleef echter gelijk maar in Nederland steeg het aantal leden van 180 naar 195. Totaal kent het genootschap daarmee 441 leden. Daarover kunnen we niet ontevreden zijn. Maar 500 is een mooi streefgetal voor de komende tijd.

## Activiteiten

### [1] Voorjaarsbijeenkomst

Voorjaarsbijeenkomst en algemene statutaire ledenvergadering in Den Haag op 13 april 2002. Daarover werd reeds verslag gedaan in de BoonBerichten nr. 5 van juli 2002. Aanwezig waren 40 leden in de gratis ter beschikking gestelde aula van de Koninklijke Bibliotheek. Uitvoerig werd ingegaan op de ontstane problemen in verhouding tot de Erven en de vergadering sprak zijn instemming uit met de handelwijze van het bestuur tot dan toe. Ook werd besloten om Wim Dijkstra te vragen te peilen op welke wijze het schip weer vlot getrokken kon worden. De zich herkiesbaar stellende aftredende bestuursleden André Dumont, Geert Goeman en Cees Schrama werden bij acclamatie herkozen. Jaarverslag en financiële stukken over 2001 werden goedgekeurd en de lidmaatschapsbijdragen voor 2003 en 2004 werden vastgesteld op 35 Euro.

Na het statutaire deel werd de film Menuet getoond die, vanwege technische problemen, in plaats kwam van de aangekondigde Vergeten Straat.

### [2] Boon-opstelwedstrijd

Het genootschap was met het stadsbestuur van Aalst, het Dirk Martenscomité en het Booncentrum van het UIA betrokken bij de jaarlijkse organisatie van de Boon-opstelwedstrijd. Het onderwerp voor 2002 was Wapenbroeders. Op 26 juni reikte de burgemeester de prijzen uit aan de drie winnaars die door de jury waren vastgesteld in hun vergadering van 4 juni: de 1<sup>e</sup> prijs ging naar Jens Ottoy uit Aalst, 2<sup>e</sup> prijs was voor Elke Hawwash uit Mol en de 3<sup>e</sup> prijs ging naar Emmanuel Verbeke uit Aalst. De opstellen werden in Boelvaar Poef van september opgenomen. Het onderwerp voor de opstelwedstrijd 2003 is 'De Kapellekensbaan – 50 jaar later'.

### [3] Najaarsbijeenkomst

Op 14 september vond de najaarsbijeenkomst plaats in het Stedelijk Museum in Aalst. Zestig leden waren aanwezig om op en rond de Kapellekensbaan met Jos Muyres als gids poolshoogte te nemen. Vanwege de afstanden was er vervoer met een

stadsbus. Daarmee werd de opmaat gegeven voor een bredere herdenking van het 50-jarig bestaan van Boons meesterwerk in 2003. Aansluitend werd Bert Vanheste geïnterviewd door Martine Cuyt. Aanleiding voor deze aandacht was het feit dat Bert Vanheste zijn universitaire loopbaan ging beëindigen en het genootschap zijn werk voor en rond Boon opnieuw onder de aandacht wilde brengen. Nummer 3 van de 2<sup>e</sup> jaargang van Boelvaar Poef behandelde ook zijn werk en verdienste voor de Boonstudie en hem werd het nummer overhandigd. Na afloop was er een aperitief en een maaltijd volgens Boons receptuur in De Loods. Het smaakte weer naar meer en zeker zal deze traditie in 2003 worden voortgezet.

[4] **Het Vlaams Fonds voor de Letteren** organiseerde tijdens de Antwerpse boekenbeurs, begin oktober, een dag voor de genootschappen. Dit was een interessante bijeenkomst voor de vele genootschappen en een belangrijk initiatief. Genootschappen komen in gesprek met elkaar en het Fonds bood een zeer wetenswaardige introductie aan over publicaties van tekstedities en briefwisselingen. In de middag hadden de genootschappen de gelegenheid hun werk en streven aan het publiek van de beurs te tonen.

### [5] De 14<sup>e</sup> Boonlezing

Op zondag 8 december vond in het kunstencentrum Netwerk in Aalst de jaarlijkse Boonlezing plaats. De lezing wordt georganiseerd met medewerking en ondersteuning van het genootschap. De lezing van 2002 werd gehouden door een lid van het genootschap: Gert Jan de Bruijn uit Culemborg.

## Publiciteit

### [1] Boelvaar Poef

In 2002 verscheen Boelvaar Poef in zijn 2<sup>e</sup> jaargang met drie nummers. Het ontbrekende nr. 4 verschijnt als een extra uitgave in mei 2003. Aanleiding daartoe waren de nieuwe vereisten voor postbezorging tijdschriften in België. Het 1<sup>e</sup> nr. van de 2<sup>e</sup> jaargang bevatte de correspondentie tussen Boon en Burssens en werd bezorgd door Jos Muyres. Daarover ontstond enige commotie omdat

# BoonBerichten

Pagina - 4 -

de rechten daarop door anderen werden geclaimd en Sabam met een forse rekening dreigde. Het werd echter duidelijk dat de bezorger over de juiste papieren beschikte en de neergelegde claim kreeg geen vervolg. Het 2<sup>e</sup> nr. besteedde vooral aandacht aan vrouwen in de romans van Boon en het 3<sup>e</sup> nummer nam Bert Vanheste in het vizier.

Boelvaar Poef had na een goede start in de 1<sup>e</sup> jaargang een moeilijk jaar. Een probleem vormde de planning en het werkproces van de redactie voor de langere termijn. Maar de redactie krijgt daar steeds betere greep op en de jaargang 2003 is thans grotendeels gepland en in uitvoering. Het bestuur heeft grote waardering voor de enorme inspanningen van de redactieleden om in hun vrije tijd en zonder vergoedingen ieder drie maanden een nieuwe uitgave het licht te doen zien. De redactie bestond in 2002 uit: Geert Goeman, redactiesecretaris, Henk Matthezing, Jos Muyres en Gerard Raat. Peter de Coorde nam niet langer deel aan het redactiewerk.

## [2] BoonBerichten

De mededelingen van huishoudelijke en organisatorische aard voor de leden lopen via de BoonBerichten. In 2002 waren er 5 uitgaven.

## [3] Website [www.lpboon.net](http://www.lpboon.net)

De website voorziet in een behoefte: 26.037 bezoekers verwijdden op de pagina's van de site en dat waren er zo'n 70 per dag.

## Subsidies

In 2002 werd een subsidie ontvangen voor de algemene werking van het genootschap van het provinciebestuur Oost-Vlaanderen ter waarde van 1750 Euro en het Vlaams Fonds voor de Letteren kende een basissubsidie voor drie jaren toe voor de werking van Boelvaar Poef ter waarde van 1.000 Euro per jaar.

## Bestuur

De bestuurssamenstelling is in 2002 ongewijzigd gebleven en telde zeven door de ledenvergadering benoemde leden:

- André Dumont – voorzitter, periodiek aftredend in 2007 (NL)

- Luc Geeroms, ondervoorzitter, aftredend in 2005 (B)
- Noud Cornelissen, ondervoorzitter, aftredend in 2005 (NL)
- Cees Schrama, secretaris Nederland, aftredend in 2007 (NL)
- Freddy van Hollebeke, schatbewaarder, aftredend in 2005 (B)
- Geert Goeman, lid, aftredend in 2007 (B)
- Henk Matthezing, lid, aftredend in 2005 (NL)
- Het gehele jaar bestond er een vacature secretaris België. Sinds september neemt John Jacobs uit Peutie (B), deel aan de werkzaamheden van het bestuur. Hij zal in de voorjaarsvergadering 2003 ter benoeming worden voorgedragen en zal hopelijk vanaf dan het Belgisch secretariaat verzorgen.

## Colofon

# BoonBerichten

### Bestuur:

**André Dumont (voorzitter) Luc Geeroms (ondervoorzitter), Noud Cornelissen (ondervoorzitter), Freddy Van Hollebeke (penningmeester), Cees Schrama (secretaris), Geert Goeman en Henk Matthezing**

**Secretariaat België: John Jacobs, Martelarenstraat 143, 1800 Peutie 02 2512291 e-mail [johnjacobs@belgacom.net](mailto:johnjacobs@belgacom.net)**

**Secretariaat Nederland: Cees Schrama, Marnixplein 10, 2023 RL Haarlem 023 5252658 e-mail [cschrama@sincon.nl](mailto:cschrama@sincon.nl)**

**Bankrekening België: 068-2004947-81 L.P.Boon Genootschap, Oude Vismarkt 13, 9300 Aalst. Bankrekening Nederland: 56 85 885 L.P.Boon Genootschap, Haarlem**